

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

«ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ»

направления 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

1. Целью изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является: формирование навыков творческого подхода к проектированию и изготовлению изделий из древесины, и углубленная подготовка студентов по технологическим направлениям специализации в рамках образовательной области «Технология».

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина Б1.О.16 «Технология обработки древесины» реализуется в рамках обязательной части учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль) «Изобразительное искусство; технология». Дисциплина изучается в 5 семестре. Данная дисциплина опирается на знания, умения и компетенции, полученные по технологии в объёме программы средней общеобразовательной школы.

Изучение дисциплины «Технология обработки древесины» «Практикум по художественной обработке материалов», «Методика обучения технологии», «Основы декоративно-прикладного искусства» и др.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) «Материаловедение»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК- 6	ПК-6. Владеет технологиями обработки, в том числе художественными, различных материалов (по видам)	ПК.Б-6.1. Использует знания по ДПИ и народным промыслам Карачаево-Черкесии ПК.Б-6.2. Способен применять традиционные технологии изготовления изделий ДПИ ПК.Б-6.3. Владеет необходимыми навыками работы с различными инструментами и материалами	Знать: различные технологии обработки древесины, в том числе художественные; различные промыслы Карачаево-Черкесии. Уметь: применять на практике различные технологии обработки древесины, в том числе художественные; применять традиционные технологии изготовления изделий ДПИ Владеть: необходимыми навыками работы с различными инструментами и материалами по обработке древесины, в том числе художественными

4. Общая трудоемкость дисциплины: 72 академических часа (2 зачетные единицы). Форма контроля: зачет.

5. Разработчик: Огузов В.Б., канд. пед. наук, доцент,